

# 月刊 保育とカリキュラム

# 10

October  
2011

トリプル特集

## 3 鈴木翼の



現場ウケ  
実証済み!

# バスレク

わくわく遠足スペシャル

ギュッと  
よくばり

HAPPY★PRICE

定価 590円



トリプル特集 1

### 作品&飾り方

アイデアいっぱい!

### みんなの園の作品展

トリプル特集 2

### 今の時期に見直したい 環境づくりの工夫

緊急特集

## 子ども・子育て 新システムの

## まとめと これから

無藤 隆  
秋田喜代美  
柴崎正行

やまのうえと、やまのしたは  
みちでつながっているよ  
のぼれるようになってるよ



あなのなかはどうぶつがすんでいて、  
となりのやまはきれいにはっぱが  
ならんでいるよ



いろいろな  
いろのはっぱが  
おちているよ



少しずついろいろな色で山を塗っています。



山の線の上にも葉っぱや木の実を並べて  
みました。

きのうえは  
あかいはっぱでいっぱい  
になっているんだ



やまのうえにおちてきたごはんは、  
よごれないようにはっぱでまいてみたよ



執筆/平野真紀(常盤会短期大学教授)  
実践協力/大阪・住の江幼稚園

墨汁を使って描いてみよう!

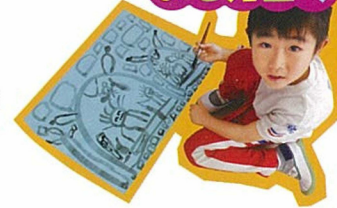
# 秋の山って、 どんなところ?

葉が色づき、山の色合いも変わると身の回りの自然に興味を持つ機会が増えます。そんな秋の山からイメージや話を広げながら描くことを楽しみましょう。

## 活動のねらい

- ★思いを絵に表すことを楽しむ。
- ★周囲の環境に興味を持ち、イメージを広げることを楽しむ。

まき先生の



# 秋の山を描こう!

## 1 墨で山を描く

おおきなやまが  
みつならんでいるよ



やまのうえにも  
いっぱいやまが  
あるんだよ



薄い墨と濃い墨を使い分けて描いています。

## 2 イメージを 広げて描く



やまのうえに  
きはえて  
いるよ

あなのなかには  
どうぶつが  
すんでいるんだよ



## 3 絵の具で色を塗る

こっちはみどりのやまで、  
こっちはあかはやまに  
なっているの



やまのいろが  
ちよとずつ  
ちがうね



## 用意するもの

### 画用紙

四ツ切サイズ(白・薄桃・黄緑・クリーム・あざき・やまぶき)

### 筆(大・小)

墨汁

水で溶いて濃いめ・薄めを用意

### 絵の具

薄めの墨汁を少し加えたもの

墨を加えたもの



※事前に色画用紙に塗ってみて、色の映え具合を確認しておきましょう。

### ぬれぞうきん

墨や絵の具のそばに置き、こぼしたときなどにふきましよう。

## 導入・ことばがけ例

- 「秋になると山の色が変わってくるの知ってる?」
- 「うん! はっぱのいろがちがういろになるんだよ!」
- 「あかいろのはっぱとかちやいろとか...いろいろあるよ!」
- 「ドングリとったよ!」
- 「葉っぱや木の実の色がいろいろ変わるから山の色も変わって見えるのかな」
- 「山ができた人は、木や葉っぱもどんなのがあるのか考えて描いてみてもいいね!」
- 「葉っぱの模様とか、細かいところを描きたかったら、同じ筆でも少し立てて先のほうだけで描くと細く描くことができるよ!」
- 「山には木とか葉っぱとか木の実だけかな。だれかが住んでいたりとかな?」
- 「ウサギとか?」
- 「クマも! あなのなかにいるかも!」
- 「そんな動物もいそうだね。どんな秋の山が描けるか楽しみだな。墨でお絵描きができたら、秋の山に似合う色を用意しているから、あとで塗ってみようね!」

## 活動のポイント

### 筆の使い方(太く描く・細く描く)も伝える

★描きたいものの大きさや場所によって筆を使い分けたり、使い方で太くなったり、細くなったりすることも伝え、用具の使い方にも興味を持てるようにしましょう。

### イメージを広げにくい子どもには...

★友達作品介绍しながらよいところなども伝え、次の展開へのきっかけづくりに配慮しましょう。

### 墨や絵の具は子どもたちの必要に応じて

★絵の具を出したことで、それを全員が使わなければならないことはありません。描くことを楽しむ子どもには、継続できるような言葉をかけたり、絵の具で塗った後も墨汁で描き足したいときには描くようにすすめたり、子どもたちの必要に応じて使えるようにしましょう。